

Cierre: 9 mayo

CONVOCATORIA ABIERTA

Fondo para la Creación Cultural Centroamericana en México

CONTORNOS

Hay portales que se abren entre territorios. Contornos nace en ese cruce: un espacio donde memorias, experiencias y prácticas artísticas se encuentran para imaginar nuevas formas de hacer comunidad.

En un contexto en el que las voces centroamericanas continúan enfrentando barreras estructurales para su reconocimiento, financiamiento y circulación cultural, Contornos surge como una apuesta concreta por acompañar y fortalecer procesos creativos que emergen desde la diáspora, el exilio y los vínculos transnacionales.

Desde México —territorio de tránsito, refugio y encuentro— este fondo reconoce la potencia política y comunitaria de la creación cultural como herramienta de resistencia, solidaridad y transformación. En este portal entre Centroamérica y México, la creación se vuelve eco, movimiento y cruce de experiencias.

Impulsado por Casa Centroamérica desde su Programa de Formación y Fortalecimiento de Capacidades, y bajo el Eje de Cultura, Contornos busca generar condiciones reales para que artistas, narradoras y agentes culturales desarrollen proyectos que visibilicen la diversidad cultural de la región y aporten a la construcción de memoria, democracia, justicia social, justicia climática y defensa de los derechos humanos.

Porque más que un límite, el contorno es un umbral: un lugar desde donde se puede observar lo que somos, lo que traemos y lo que podemos construir en colectivo.

Esta convocatoria es una invitación a mirar más allá de los límites y reconocer que las fronteras también conectan.

B A S E S

¿A quién está dirigida?

La convocatoria está dirigida a personas artistas de Centroamérica y México que viven, trabajan o desarrollan su práctica artística en México.

- Personas creadoras centroamericanas residentes en México.
- Personas centroamericanas en contextos de migración, exilio o desplazamiento en México.
- Colectivos culturales con liderazgo centroamericano.
- Personas artistas mexicanas cuyo trabajo esté enfocado en Centroamérica.
- Proyectos colaborativos México–Centroamérica con participación significativa centroamericana.

¿Qué tipo de proyectos se pueden presentar?

- Publicaciones (libros, investigación, fanzines).
- Artes visuales.
- Producción audiovisual o sonora.
- Proyectos digitales
- Proyectos musicales (producción de discos, EPs, procesos sonoros).
- Procesos comunitarios con resultado narrativo.
- Propuestas interdisciplinarias.

Los proyectos deberán:

- Estar enfocados en Centroamérica o sus diásporas.
- Incorporar enfoques de memoria, democracia, justicia social, justicia climática o derechos humanos.
- Tener viabilidad de ejecución entre julio y noviembre de 2026.
- Entregar un producto final listo para su difusión.

Así mismo podrán presentarse proyectos:

Recién iniciados o por iniciar, con una viabilidad de **ejecución entre julio y noviembre de 2026**, de tal manera que sea posible la entrega de un producto final en noviembre del mismo año.

En desarrollo, que cuenten con avance significativo que permita la concreción de un producto final listo para su difusión al término de la convocatoria.

Apoyo otorgado

Cada proyecto seleccionado recibirá:

- **\$85,000 pesos mexicanos netos**, con todos los impuestos incluidos.
- Acompañamiento y seguimiento por parte del equipo de Casa Centroamérica.
- Estrategia de visibilización dentro de la comunicación institucional del fondo.

El apoyo podrá destinarse a honorarios, producción, investigación, servicios, logística y gastos administrativos del proyecto.

*Es indispensable poder **emitir factura** para recibir el apoyo.

No se requiere cofinanciamiento.

Fechas clave

- Apertura de convocatoria: 09 abril
- Cierre de convocatoria: 09 mayo
- Proceso de revisión: 09 mayo - 19 junio
- Publicación de resultados: 22 junio
- Periodo de ejecución: julio – noviembre
- Entrega de proyectos finales: 30 de noviembre de 2026

Proceso de selección

Las postulaciones serán evaluadas por un **Comité de Selección** conformado por perfiles especializados en cultura centroamericana y gestión cultural.

Se seleccionarán seis (6) proyectos con base en los siguientes criterios:

- Pertinencia temática.
- Solidez conceptual y claridad metodológica.
- Viabilidad técnica y presupuestaria.
- Incorporación de enfoques de derechos humanos y justicia social.
- Potencial de impacto cultural y comunitario.
- Diversidad de formatos y enfoques.

Compromisos de las personas seleccionadas

Las personas seleccionadas deberán:

- Firmar convenio y carta de aceptación.
- Presentar un informe intermedio (septiembre 2026).
- Entregar el producto final y un informe narrativo final (noviembre 2026).
- Presentar un informe financiero (noviembre 2026).
- Conservar por dos años las facturas referentes a la financiación del proyecto.
- Participar en actividades de difusión del fondo.

La presentación pública del proyecto en Casa Centroamérica no es obligatoria y podrá acordarse entre la persona seleccionada y CCA según la naturaleza del proyecto.

En el caso del informe financiero, no será necesario presentar las facturas. Sin embargo, las personas beneficiarias deberán almacenarlas por dos años, pues podrán ser solicitadas posteriormente.

Postula tu proyecto aquí:

<https://forms.gle/hjqLG26QbFtUphym9>

CASA
CENTRO
AMÉRICA

casacentroamerica.mx

2026